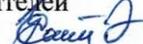


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Республики Тыва  
Управление образования Администрации муниципального района «Дзун-Хемчикский  
кожуун»  
МБОУ Чыргакинская СОШ

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей

 Сат С.Э.  
Протокол №1  
от "29" августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по  
УВР

 Донгак О.М.  
Протокол № 1  
от "29" августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
директор

 Сат А. А.  
Приказ № 1  
от "1" сентября 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета

«Литературное чтение»

для 3 класса начального общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Монгуш Лидия Деспижековна  
учитель начальных классов

Чыргаки 2023

## **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе следующих **нормативных документов и методических материалов**:

- Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года №373);
- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» «273-ФЗ от 29 декабря 2012 года;
- Учебного плана МБОУ Чыргакинской СОШ на 2023-2024 учебный год;
- Программы общеобразовательных учреждений. Литературное чтение 3 класс. Составители: Л.Ф. Климанова., В.Г. Горецкий., М.В. Голованова., М.: Просвещение, 2015 г.

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) и Требований к результатам начального общего образования, представленных в ФГОС. В программе предусмотрены развитие всех обозначенных в ФГОС основных видов деятельности учеников и выполнение целей и задач, поставленных ФГОС.

### **Цели рабочей программы:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

### **Задачи реализации программы:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Согласно учебному плану школы на изучение предмета в 3 классе выделяется 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

### **Содержание тем учебного предмета, курса**

#### **Самое великое чудо на свете (2 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
Рукописные книги древней Руси.  
Первопечатник Иван Федоров.
- ✓ Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.

#### **Обучающиеся должны знать:**

- историю создания книги,
- имя русского первопечатника Ивана Федорова

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- обобщить полученную информацию по истории создания книги;
- осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего;
- придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации.

#### **Устное народное творчество (11 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
Русские народные песни.
- ✓ Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.
- ✓ Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
- ✓ Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
- ✓ Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
- ✓ Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
- ✓ Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».

Русская народная сказка «Сивка-бурка».

- ✓ Русская народная сказка «Сивка-бурка».
- ✓ Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.
- ✓ КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).
- ✓ Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений.».

#### **Обучающиеся должны знать:**

- различные произведения устного народного творчества (поговорки, загадки, песни, сказки)

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры

- приводить примеры произведений фольклора ( пословицы ,загадки, песни, сказки)
- отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц;
- делить текст на смысловые части;
- составлять его простой план
- участвовать в диалоге при обсуждении произведения;
- выражать личное отношение к прочитанному.

### **Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).
  - ✓ Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».  
Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
  - ✓ А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».
  - ✓ И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».  
И. Никитин «Встреча зимы».
  - ✓ И. З. Суриков. «Детство».  
И. З. Суриков «Зима».Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.
  - ✓ Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).
- Оценка достижений.

### **Обучающиеся должны знать:**

- произведения выдающихся представителей русской литературы (Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, И. С. Никитин.И. З. Суриков)
- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов
- выразительные средства( эпитеты ,метафоры, сравнения)

### **Обучающиеся должны уметь:**

- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору).
- осуществлять выбор произведений для чтения перед аудиторией

### **Великие русские писатели (18 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».

#### **А. Пушкин «Зимнее утро».**

- А. Пушкин «Зимний вечер».
- ✓ А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- ✓ А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- ✓ Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.
- ✓ И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.
- ✓ И. Крылов «Мартышка и очки».
- ✓ И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».
- ✓ И. Крылов «Ворона и Лисица».
- ✓ М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.
- ✓ М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».
- ✓ М. Лермонтов «Утёс», «Осень».
- ✓ Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.
- ✓ Л. Толстой «Акула».
- ✓ Л. Толстой «Прыжок».

- ✓ Л. Толстой «Лев и собачка».
  - ✓ Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.
  - ✓ Оценка достижений.
- Литературный праздник (обобщающий урок по разделу Великие русские писатели).

**Обучающиеся должны знать:**

- произведения выдающихся представителей русской литературы (И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой);
- классиков советской детской литературы;
- произведения современной отечественной литературы (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

**Обучающиеся должны уметь:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
- последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу

**Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.
  - Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».
  - ✓ Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
  - ✓ К. Бальмонт «Золотое слово».
  - ✓ И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.
- Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений.

**Обучающиеся должны знать :**

- произведения выдающихся представителей русской литературы (Н. А. Некрасов К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин )
- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов.
- выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)

**Обучающиеся должны уметь :**

- отвечать на вопросы по содержанию произведения,
- характеризовать выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)
- заучивать стихотворение с помощью иллюстраций и опорных слов,
- выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)
- составлять отзыв о понравившемся произведении

**Литературные сказки (5 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).

- ✓ Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
- ✓ В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
- ✓ В. Одоевский «Мороз Иванович».

Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).

**Обучающиеся должны знать :**

- жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные-жанры, народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня
- особенности литературной сказки
- названия, основное содержание изученных литературных произведений
- имена, фамилии их авторов.

**Обучающиеся должны уметь:**

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные

**Были и небылицы (8ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- М. Горький «Случай с Евсейкой».
- ✓ М. Горький «Случай с Евсейкой».
- ✓ К. Паустовской «Растрёпанный воробей».

К. Паустовской «Растрёпанный воробей».

- ✓ А. Куприн «Слон».
- А. Куприн «Слон».

Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

**Обучающиеся должны знать:**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

**Обучающиеся должны уметь:**

- последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос;
- воспринимать на слух и понимать художественные произведения разных жанров передавать их содержания по вопросам.
- осознавать цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

**Поэтическая тетрадь 1 (7 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».
- ✓ С. Чёрный «Воробей», «Слон».
- ✓ А. Блок «Ветхая избушка».
- ✓ А. Блок «Сны», «Ворона».
- ✓ С. Есенин «Черёмуха».
- ✓ Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.

**Обучающиеся должны знать:**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- имена поэтов ( Саша Чёрный, А.А. Блок, С.А.Есенин)

**Обучающиеся должны уметь:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию читать стихотворные произведения наизусть;

- безошибочно читать незнакомый текст с соблюдением норм литературного произношения;
- не допускать искажения ударений

### **Люби живое (13ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.
  - ✓ И. Соколов-Микитов «Листопадничек».  
И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
  - ✓ В. Белов «Малька провинилась».  
В. Белов «Ещё раз про Мальку».
  - ✓ В. Бианки «Мышонок Пик».
  - ✓ В. Бианки «Мышонок Пик».
  - ✓ Б. Житков «Про обезьянку».
  - ✓ Б. Житков «Про обезьянку».  
Б. Житков «Про обезьянку».
  - ✓ В. Дуров «Наша Жучка».
  - ✓ В. Астафьев «Капалуха».
  - ✓ В. Драгунский «Он живой и светится».
  - ✓ Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).
- Оценка достижений.

#### **Обучающиеся должны знать:**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии)
- выражать личное отношение к прослушанному (прочитанному), аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения
- пересказывать текст, последовательно воспроизводить содержание рассказа, кратко пересказывать произведение (эпизод)
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения
- создавать небольшой устный текст на заданную тему

### **Поэтическая тетрадь 2 (7ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».
- ✓ А. Барто «Разлука».  
А. Барто «В театре».
- ✓ С. Михалков «Если». «Рисунок».
- ✓ Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».
- ✓ «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).
- ✓ Оценка достижений.

#### **Обучающиеся должны знать:**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)

### **Собирай по ягодке — наберешь кузовок (11 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- Б. Шергин «Собирай по яголке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.
- ✓ А. Платонов «Цветок на земле».
- А. Платонов «Цветок на земле».
- ✓ А. Платонов «Ещё мама».
- А. Платонов «Ещё мама».
- ✓ М. Зощенко «Золотые слова».
- ✓ М. Зощенко «Великие путешественники».
- ✓ Н. Носов «Федина задача».
- ✓ Н. Носов «Телефон».
- ✓ В. Драгунский «Друг детства».
- ✓ Урок-конкурс по разделу «Собирай по яголке-наберёшь кузовок». Оценка достижений.

**Обучающиеся должны знать:**

- основное содержание текста.
- героев произведения;

**Обучающиеся должны уметь:**

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии)

**По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (6 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».
- ✓ Ю. Ермолаев «Проговорился».
- ✓ Ю. Ермолаев «Воспитатели».
- ✓ Г. Остер «Вредные советы».
- ✓ Г. Остер «Как получают легенды».
- ✓ Р. Сеф «Весёлые стихи».

Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений.

**Обучающиеся должны знать:**

- основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- героев произведения;

**Обучающиеся должны уметь:**

- находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме;
- готовить сообщение по теме, используя информацию журнала;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» ;
- создавать небольшие письменные ответы на поставленный вопрос по прочитанному произведению;
- участвовать в литературных играх

**Зарубежная литература (6 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.
- Мифы Древней Греции.
- ✓ Мифы Древней Греции.
- ✓ Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

- ✓ Развивающий час по теме «Зарубежная литература».
- «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).

### **Обучающиеся должны знать:**

- изученные произведения зарубежной литературы,
- их авторов;
- героев произведения;

### **Обучающиеся должны уметь:**

- находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире;
- сравнивать сказки разных народов,
- сочинять свои сказки
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план
- выделять в тексте главное, анализировать, находить ответы на вопросы;
- четко, ясно, развернуто излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценировании произведений зарубежной литературы

Изучение литературного чтения в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовнонравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; — осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### **Эстетическое воспитание:**

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **Трудовое воспитание:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. **Экологическое воспитание:**

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

### *базовые логические действия:*

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

### *базовые исследовательские действия:*

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на

- основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
  - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
  - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
  - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
  - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); — готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать

свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети. Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### Используемый учебно-методический комплект

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Год издания
<b>Учебник</b>				
1	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова	Литературное чтение в 2-х ч. 1 ч. 3 класс	М.: Просвещение	2015
2	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова	Литературное чтение в 2-х ч. 2 ч. 3 класс	М.: Просвещение	2015
		<b>Дополнительная литература для учителя</b>		
3	Н. А.Степаненко	Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс	М.: Просвещение	2014
4	Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной	Рабочие программы 1-4 классы	М.: Просвещение	2014
5	А.А. Бондакренько и др.	Технологическая карта уроков. Литературное чтение. 3 класс	В.: Учитель	2014
6	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова	Поурочные разработки по курсу «Литературное чтение» 3 класс.	М.: ВАКО	
7	С.В.Кутявина	Поурочные разработки по литературному чтению. 3класс	М.: ВАКО	2011
8	И.Сивохина	Полная хрестоматия для начальной школы	М.: Олма-Пресс	2003
9	Е.В.Лагутина	Чтение. Сборник текстов для проверки техники чтения. 1-4 класс	М.: Издат-школа	2004

10	О.Н.Тишурина	Писатели в начальной школе	М.: Дрофа	2010
<b>Дополнительная литература для учащихся</b>				
11	М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская	Литературное чтение: Рабочая тетрадь. 3класс	М.: Просвещение	2016

**Календарно – тематическое планирование по литературному чтению 3 класса**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	Фактически
1	Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.	1	05.09	
2	Урок-путешествие в прошлое «Самое великое чудо на свете». Оценка достижений.	1	07.09	
3	Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	1	09.09	
4	Докучные сказки.	1	12.09	
5	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская резная игрушка.	1	14.09	
6	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1	16.09	
7	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1	19.09	
8	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1	21.09	
9- 11	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	3	23.09, 26.09, 28.09	
12	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»)	1	30.09	
13	Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.	1	03.10	
14	Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).	1	05.10	
15	Тютчев «Весенняя гроза» Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1	07.10	
16	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1	10.10	
17	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...» И. С. Никитин «Встреча зимы».	1	12.10	
18	И.З. Суриков «Детство». И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы	1	14.10	
19	Путешествие в Литературную страну	1	17.10	
20	А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	1	19.10	
21	А. Пушкин. Лирические стихотворения.	1	21.10	

22	А.С.Пушкин «Зимнее утро». А.С.Пушкин «Зимний вечер».	1	24.10	
23 24	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».	2	26.10 07.11	
25	Литературный праздник Великие русские писатели.	1	09.11	
26	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	1	11.11	
27	И. Крылов. Подготовка сообщений об И.А. Крылове	1	14.11	
28	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1	16.11	
29	И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна».	1	18.11	
30	М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины»	1	21.11	
31	М.Ю.Лермонтов «На севере диком стоит одиноко...».	1	23.11	
32	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».	1	25.11	
33	Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	1	28.11	
34	Л.Н. Толстой «Акула».	1	30.11	
35	Л.Н.Толстой «Прыжок».	1	02.12	
36	Л.Н.Толстой «Лев и собачка».	1	05.11	
37	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	1	07.12	
38	Знакомство с названием раздела. Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».	1	09.12	
39	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1	12.12	
40	К. Бальмонт «Золотое слово».	1	14.12	
41	И. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги».		16.12	
42	Тест № 5 по теме «Поэтическая тетрадь 2»	1	19.12	
43	Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).	1	21.12	
44	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	1	23.12	
45	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	26.12	
46	В. Одоевский «Мороз Иванович».	1	28.12	
47	Знакомство с разделом. М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	30.12	
48	Оценка достижений. Контрольная работа.	1	09.01	
49	Анализ контрольной работы. М. Горький «Случай с Евсейкой». 1	1	11.01	

50	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	13.01	
51	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	16.01	
52	А. Куприн «Слон».	1	18.01	
53	А. Куприн «Слон».	1	20.01	
54	Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.	2	23.01	
55			25.01	
56	Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».	1	27.01	
57	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1	30.01	
58	А. Блок «Ветхая избушка».	1	01.02	
59	А. Блок «Сны», «Ворона».	1	03.02	
60	С. Есенин «Черёмуха».	1	06.02	
61	Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1	08.02	
62	Оценка достижений. Тест № 8 по теме «Поэтическая тетрадь 1»	1	10.02	
63	Люби живое. М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.	1	13.02	
64	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	15.02	
65	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	17.02	
66	В. Белов «Малька провинилась». «Ещё раз про Мальку».	1	20.02	
67	В. Бианки «Мышонок Пик».	1	22.02	
68-69	В. Бианки «Мышонок Пик».	2	24.02	
70	Б. Житков «Про обезьянку».	1	27.02	
71	Б. Житков «Про обезьянку».	1	29.02	
72	В. Дуров «Наша Жучка».	1	02.03	
73	В. Астафьев «Капалуха».	1	05.03	
74	В. Драгунский «Он живой и светится».		07.03	
75	Урок-конференция «Земля - наш дом родной»	1	09.03	
76	С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	1	12.03	
77	А. Барто «Разлука».	1	14.03	
78	А. Барто «В театре».	1	16.03	
79	С. Михалков «Если». «Рисунок».	1	19.03	
80	Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1	21.03	
81	«Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).	1	23.03	
82	Оценка достижений. Проверочная работа	1	02.04	
83	Б. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок».	1	04.04	

84	А. Платонов «Цветок на земле».	1	06.04	
85	А. Платонов «Ещё мама»	1	09.04	
86	А. Платонов «Ещё мама».	1	11.04	
87	М. Зощенко «Золотые слова».	1	13.04	
88	М. Зощенко «Великие путешественники».	1	16.04	
89	Н. Носов «Федина задача».	1	18.04	
90	Н. Носов «Телефон».	1	20.04	
91	В. Драгунский «Друг детства».	1	23.04	
92	Урок-конкурс по разделу «Собирай по яголке-наберёшь кузовок»	1	25.04	
93	Знакомство с названием раздела. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1	27.04	
94	Ю. Ермолаев «Проговорился	1	02.05	
95	Ю. Ермолаев «Воспитатели».	1	04.05	
96	Г. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды».	1	07.05	
97	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1	14.05	
98	Читательская конференция «По страницам детских журналов»	1	16.05	
99	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	1	21.05	
100	Мифы Древней Греции.	1	23.05	
101	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	25.05	
-	Контрольный тест			
102	Повторение	1	28.05	

